

Lotta Kuusisto
Tanssija, koreografi

Lotta Kuusisto opiskeli Teatterikorkeakoulun tanssitaiteenlaitoksella 1986-90. Opintojaan hän on täydentänyt New Yorkin Limon-instituutissa ja Nikolais & Louis Dance lab:ssa 1991-93.

Työelämässä kulkivat aluksi rintarinnan opettaminen ja tanssijan työt. Oppilaina olivat lapset ja yleisönä usein aikuiset. Alvin Nikolais'n rohkaisemana alkoivat esiintymiset lapsille. Koko perheelle suunnatut esitykset ovat tarjonneet mahdollisuuden trendi- ja brändivapaaseen työskentelyyn esiintyjänä ja ohjaajana. Toisena polkuna on kulkenut Tarja Rinteen jazztanssiprojektit. Yhteistyö amerikkalaisen Lynn Simonsonin kanssa jatkuu tänä vuonna. Edellinen koreografia, I Remember, valmistui 2005 ja sai ensi-iltansa Kanadassa.

Työpaikkoja ovat tarjonneet lukuisat teatterit mm. Ooppera- ja teatteriseurue Kapsäkki, Hurjaruuth, Tanssiteatteri Rollo, Helsingin kaupunginteatteri, Svenska teatern, Suomen Kansallisooppera, Savonlinnan Oopperajuhlat, Helsingin juhlaviikot jne.

Viimeisimmät projektit ovat olleet Klonksetti, Koirien Kalevala-oopperan hevonen, koira ja ampiainen, Risto Räppääjä-musikaalin Alpo-kissa, Talvisirkus Lumen Joulumuori, Hui kauhistus-oopperan pölypallero ja Alli Huuppa esityksen naapurin Seija.